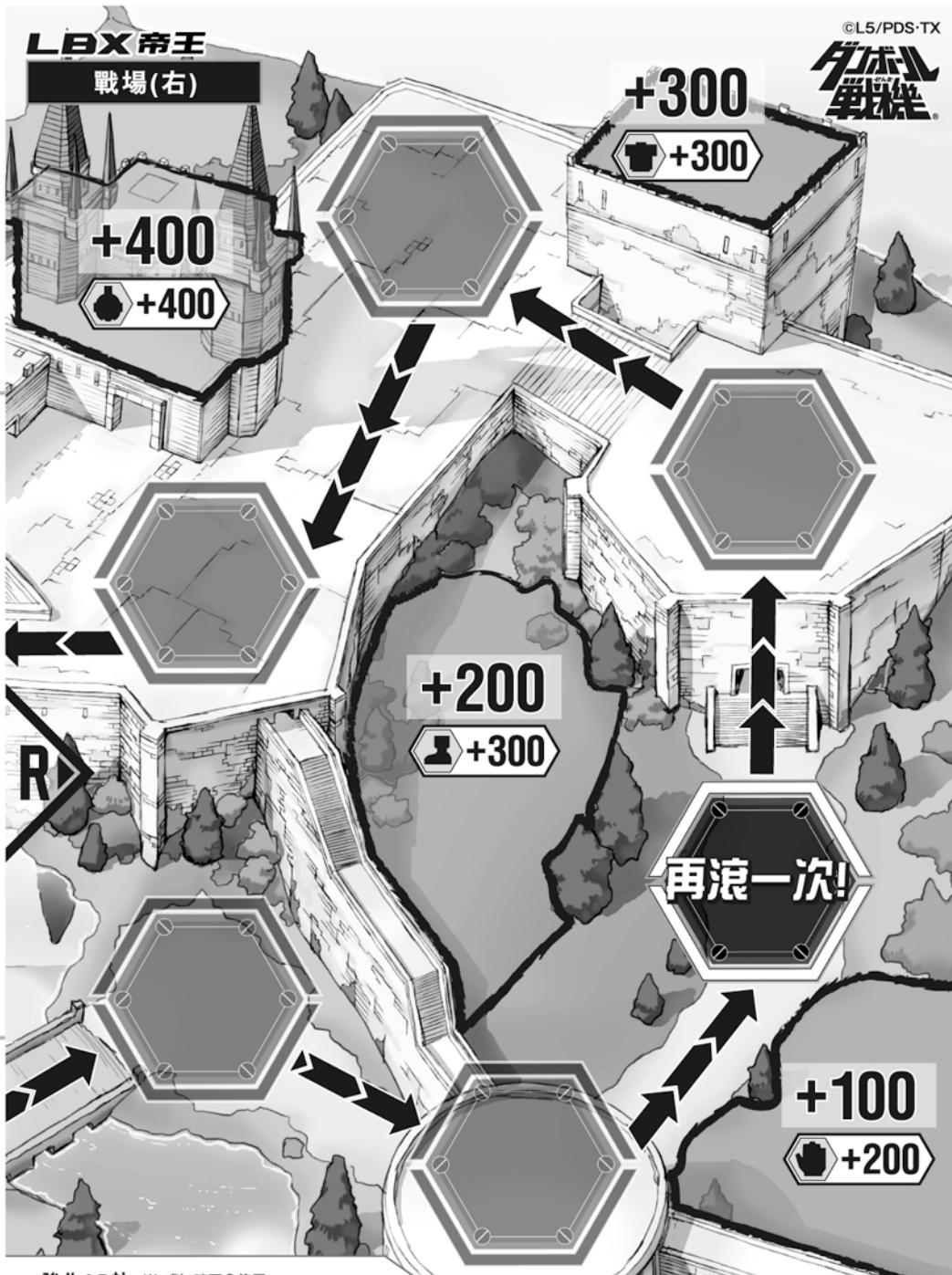


6 遊戲過程 · 2

LBX戰鬥

- LBX移動時若遇到對手的LBX，即使還有移動能力，也要停在對手面前一格與對方戰鬥。
- AP強化：當自己的LBX遇上對手LBX時還有移動力，就可以以戰場下方的AP強化計去增加AP。AP強化的上限為600。

[例] 1.自己與對手之間有3格距離
2.在自己的回合得到了合計1000AP(=10格)的移動力
3.自己的LBX移動3格，停在對手LBX前面，開始戰鬥。
4.攻擊側面得到了「10-3=」700AP的暴擊加成，但由於超過上限所以只能得到600AP。
5.為方便計算，請把沒使用的AP骰子放在『AP強化計』上來提示加成。(使用兩套時的場合)



- 比較雙方的AP骰子值，較大的一方勝出。(打和的話請雙方再滾動AP骰子。)
戰敗的一方要把雙方AP的差值化成步數後退。
 - 後退時，若遇到同組的LBX，會像輔助跳躍一樣省去一格計算，即是再退後多一格。若後退到開始區域，該LBX就不能復活。
 - 把對手所有LBX推到對手的開始區域為勝
 - 以自創的玩法來遊玩
- [例]** 1.自己的LBX → AP骰子值：200+AP強化計：600+AP骰子值增加計：0=攻擊AP骰子值：800
2.對手的LBX → AP骰子值：200+(戰場加強度+400)+(部位加成-400)=攻擊AP骰子值：1000
3.對手LBX跳出！(AP骰子相差為：對手800-自己800=200)
4.戰敗的己方LBX由於與對方相差200AP，因此要後退2格。



BANDAI 2012 MADE IN JAPAN

一格

合計AP骰子值較高的一方為先攻。以後以互相交替的方式為每一個棋子逐一發動一次，直到AP骰子由骰子滾動地帶派遣戰場。每個棋子每回合滾動一次。除此以外的棋子為規則，需要翻轉一回合。(學溜在再浪一次！格除外)●沒進入場內的場合為『FOUL』，這回合完結，並輪到對手回合。
●必需跟從已發動的AP骰子結果把相連的LBX也行。

若停在『再浪一次』格的話，該LBX就不能再滾動AP骰子一次。
(若在戰鬥後，因LBX後退而停在該格的話則無效。)

● LBX與AP骰子時常要相連互動
● 若把LBX的部件交換，相同部位的AP骰子版面也要交換。

4 改裝LBX · AP骰子

△這裡會進入對手的戰場。△

- LBX與AP骰子時常要相連互動
- 若把LBX的部件交換，相同部位的AP骰子版面也要交換。

[例] 把帝王的腳換上了阿基里斯的腳時，AP骰子也要換上阿基里斯的腳版面。

- 部位以『頭/身體/手/腳』為必需部分。
- 雙版面：部分LBX的一個部位會持有兩塊版面。(像武器部分有兩塊。)這稱之為『雙版面』。交換這些部件時，必需跟從換上兩塊版面，不能只換一面。(像帝王、阿基里斯的武器各一使用等。)

LBX的移動

● 以AP骰子值再加上AP骰子值增加計的總和來移動LBX 移動格數為每『100AP=1格』。

● 輔助跳躍：若前方有同組的LBX存在，通過同伴的那一格並不計數。這稱之為『輔助跳躍』！

[例] 同組的LBX在前方兩格，只要得到2格(200AP)或以上的移動就能跳過同伴。

3 直立AP

● LBX與戰鬥時，雙方的滾動也屬有效。

- ① 戰場加成
只要AP骰子有任何部分進入戰場加成區域，就會得到該區域的AP加成。
- ② 部位加成
① 得到戰場加成後，若AP骰子的版面跟戰場加成區域的部位相同，就會額外得到部位加成。
- ③ 直立AP
當AP骰子版面正好停在兩個版面中間的話，便會得到兩個版面的AP骰子值的總和。位置相同的版面會得到①的加成，但②則無效。

AP骰子值增加計

● 移動LBX與戰鬥時，雙方的滾動也屬有效。

- ① 戰場加成
只要AP骰子有任何部分進入戰場加成區域，就會得到該區域的AP加成。
- ② 部位加成
① 得到戰場加成後，若AP骰子的版面跟戰場加成區域的部位相同，就會額外得到部位加成。
- ③ AP骰子值增加計
※ 只聽到戰場加成區域外的數字部分，不會得到任何加成。也有成區域沒有外露數字)※ 若碰到指數不同的戰場加成區域，則只會選擇合計值較大的一區來計算

5 遊戲過程 · 1

滾動AP骰子

● 遊戲前兩組先把所有AP骰子逐一發動一次，

- 合計AP骰子值較高的一方為先攻。以後以互相交替的方式為每一個棋子逐一發動一次AP骰子。● AP骰子由骰子滾動地帶派遣戰場。每個棋子每回合滾動一次。除此以外的棋子為規則，需要翻轉一回合。(學溜在再浪一次！格除外)● 沒進入場內的場合為『FOUL』，這回合完結，並輪到對手回合。
- 必需跟從已發動的AP骰子結果把相連的LBX也行。
- 使用兩套的形式移動兩部LBX也行。

H006

骰子滾動AP骰子

你這樣滾動AP骰子！